



جامعة المنصورة  
كلية التربية الرياضية

—

وضع مستويات معيارية لقياسات المهارات الاساسيه المحفزه للقدره  
علي الانجاز للناشئين تحت (7) سنوات في رياضه الجمباز

إعداد

ا.د/ محروس محمد قنديل

استاذ الجمباز المتفرغ بقسم مناهج وطرق تدريس التربية الرياضية  
كلية التربية الرياضييه – جامعه المنصورة

مجلة كلية التربية الرياضية – جامعة المنصورة

العدد الواحد والعشرون – سبتمبر 2013 م

## وضع مستويات معيارية لقياسات المهارات الاساسيه المحفزه للقدرة علي الانجاز للناشئين تحت (7) سنوات في رياضه الجمباز

أعداد

إ.د/ محروس محمد قنديل

استاذ الجمباز المتفرغ بقسم مناهج وطرق تدريس التربية الرياضية كلية التربية الرياضية - جامعه المنصورة

### الملخص

استهدف البحث وضع مستويات معيارية للمهارات الاساسيه المحفزه للقدرة علي الانجاز في رياضه الجمباز للناشئين تحت (7) سنوات (الشقلبات - الدوران حول محور الجسم - المرجمات - الاقتراب - الثبات و الارتقاء - الحركات الهوائية المميزه بالسرعه - الوقوف علي اليدين - الدرجات ) ، اختيرت العينه بالطريقه العمديه لعدد (170) من ناشئي الجمباز تحت (7) سنوات ببطوله القاهر (120) لاعبا ، و بطوله المناطق (50) لاعبا .

استخدم المنهج الوصفي بالاسلوب الاحصائي التحليلي للنسبه المؤيه لدرجات تقييم المهارات المكونه لمتطلبات الجمل الاجباريه بالبطوله والمحدده من قبل الاتحاد المصري للجمباز والتي تظهر نسبه مساهمتها في المهارات الاساسيه المحفزه للقدرة علي الانجاز ، وقد استخدمت الجزم الاحصائيه " spss ,excell " لتحديد الدرجات المعياريه لقياسات المهارات قيد البحث وتحديد المعادله التنبويه بمستوي اللاعب بدلاله مستوي الاداء للمهارات المحفزه للقدرة علي الانجاز في رياضه الجمباز .وقد اسفرت النتائج عن وضع مستويات معياريه لقياسات المهارات قيد البحث والمعادله التنبويه لمستوي اداء اللاعب للاستفاده منها كأداة للانتقاء والتقويم والتوجيه والتصنيف لناشئي الجمباز لهذه المرحله السنيه .

### Abstract

The Aim of research to Establishing Standardized Measurements of basics skill for the ability of achievements in gymnastics beginners under (7) years (Hand springs – Turn of body axis – swinging – Approach – Hopping &take off– Ballistics movements – handstand – rolls ).

The descriptive statistics technique and "Spss & Excell" has been conducted for the sample (170) beginners in Cairo &Girdles gymnastics competition (2012/2013) from beginners under (7) years.

The results setting standardized level for(Hand springs – Turn of body axis – swinging – Approach – Hopping &take off– Ballistics movements – handstand – rolls ),and to using the predictive equation extracted to be used its for as mean of evaluation, classification ,choosing ,and guidance for gymnastics beginners under (7) years .

المقدمة ومشكلة البحث :

العمل للحركات كمرحلة ابتدائية محفزه للقدره علي الانجاز ( الابداع ) في رياضه الجمباز، و هي تتكون من الحركات الانتقاليه ، و الاوضاع المختلفه المنحنيه أو المتقوسه ، او المتكوره أو المتموجه ، والتي تشكل اساس الاداء للحركات الاكروبياتيه ، لارتباطها بأكثر من جهاز وهي :

من الحركات الانتقاليه ، و الاوضاع المختلفه المنحنيه أو المتقوسه ، او المتكوره أو المتموجه ، و التي تشكل اساس الاداء للحركات الاكروبياتيه ، لارتباطها بأكثر من جهاز وهي :

- الحركات الهوائيه ( وحركات الطيران ) التي تتميز بالسرعه الانفجاريه .
- المرجحات البندوليه علي مدي واسع من الارتكاز او التعلق .
- الشقلبات الاماميه والخلفيه والجانبية بالارتكاز، والاماميه من الطيران (والدفع باليدين
- والارتقاء بالرجلين) .
- اللغات والدوران حول محاور الجسم . (15: 23) (7: 207) (2: 3-1) (8).

ومن ذلك يتضح ان امتلاك هذه المهارات هي متطلبات اساسيه ملزم توافرها في انتقاء من تتوافر لديه من الناشئين لكونها العامل الاساسي والمحفز لتطوير قدراتهم المهاريه والبدنيه وقدراتهم علي الاستمرار في الممارسه ، وتوافر المستوى الجيد منها يحقق الاقتصاد في زمن التعلم واكتساب الاداء المهاريه الجيد و لتأثيرها الإيجابي على كل من السرعة والدقة وزمن اكتساب المهارات الحركية في رياضه الجمباز، الامر الذي قد عاناه معظم العاملين في مجال هذه الرياضه من مدربين واداريين لعدم توافر اسلوب للانتقاء يعتمد علي المعايير والمستويات العلميه لتحديد واكتشاف من يمتلكون المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز والابداع والمتوفره بشكل طبيعي

تتطلب رياضه الجمباز مواصفات وقدرات بدنيه ومهاريه وعقليه ونفسيه فيمن يمارسونها وهذه القدرات بمثابة مؤشرات للتنبؤ بامكانيه الاستمرار في الممارسه والنجاح في تحقيق المستويات العليا ، والسبيل الي ذلك هو الاعتماد علي الاساليب العلميه الموضوعيه الصادقه لاختيار العناصر البشريه المناسبه لممارسه هذه الرياضه من خلال الاعتماد علي مجموعه من الاختبارات ذات المستويات المعياريه العلميه لقياس القدرات والمتطلبات الاساسيه لاختيار الناشئين الذين يمتلكون اساسيات الاداء المهاري ويتمتعون بالمقدره علي الانجاز في هذه الرياضه .

ويشير محروس قنديل (2013) ، وفتحي احمد ابراهيم ، وحسني سيد احمد (2000م) عن بل ساندس Bill Sands ان اللاعب الذي يمتلك اساسيات الاداء المهاري يصبح لديه القدره علي اداء حصيله كبيره من المهارات الصعبه والمركبه لجميع اجهزه الجمباز ، كما اضا فوا ان خبراء المدارس الروسيه والصينيه والاوروبيه والمتخصصين في رياضه الجمباز قد اولوا الاهتمام لاساسيات الاداء المهاري بالمراحل السنيه المبكره لاولي المستويات التنافسيه لكي يكتمل الاداء الامثل لاساسيات الاداء المهاري. (8) (7) ، ويضيف هشام عمر (1998م) نقلا عن ليسين Lesin في كونها الاساس في بناء غالبيه المهارات الاكثر تعقيدا والعمود الفقري للحركات المتقدمه في جميع اشكالها وانواعها والتي تعتبر الاساس لمهارات الجمباز ( 13 :8- 27 ) .

وتؤكد لندا Linda (1995م) ، وفتحي احمد ابراهيم ، وحسني سيد احمد (2000 م) نقلا عن بل ساندس ، وطبقا لما اورده فوكوشيمار روسل Fukushimar Russell ، وعن ما اكده لوكين ويلوتي ، وبل ساندس Loken Willouty ، والمرجع التعليمي لدراسه الاجانب بليزج (2006م) ، ومحروس قنديل (2013م) علي ان المهارات الاساسيه هي العناصر المولده لطاقه

موروث فيمن يختارون وينتقون لممارسه هذه الرياضة توفيراً للجهد والوقت والمال في التعلم والتدريب ، وتحقيقاً للإنجاز والابداع والارتقاء للمستويات العاليه لنخبه ناشئه مميزه تمتلك الامكانيات والقدرات الفطريه من(المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز)، وتاكيدا علي القدره علي الاستمرار في الممارسه لرياضه الجمباز .

وقد اشار محروس قنديل (2013 م) الي ان المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز شكلت اجباريات بطولات الاتحاد المصري للجمباز الفني للمرحله السنيه تحت (7) سنوات للموسم (2012/2013 م) والتي تكونت من الشقلبات (الجانبية علي كلا الجانبين والاماميه والخلفيه ) ، المرجحات علي العقلة وحصان الحلق، والاقتراب والارتقاء من سلم القفز، وحركات الوثب ، وحركات الطيران والدفع باليدين والرجلين ، ومهارات الدرجات . (8)، (1)

وحيث ان الوصول بالناشئين الي المستويات العاليه خاضعا للدراسه المستفيضة والبحث العلمي القائم علي اسس علميه تتغير وتتعدل عاما بعد عام ، كما اشار بذلك محمد عبد العزيز سلامه (1993) نقلا عن جنسن ، وهيرست Jensen & Hirst ، وفواد ابو حطب وسيد عثمان ، وبومجارتتر ، وجاكسون Baumagartener & Jackson ، وماثيوس ، Mathews (9 : 230) ، ومن خلال مزاولة الباحث لهذه الرياضة خلال عمله بمجال التدريس و التدريب والاشراف علي منطقته الدقهليه للجمباز الفني ، ومن خلال عضويته للجان الاشراف والمناقشه والحكم لرسائل الماجستير والدكتوراه والاطلاع علي البحوث والمراجع العلميه في مجال رياضه الجمباز لم يتوافر لديه معايير علميه موضوعيه يمكن ان يركز عليها العاملين في مجال رياضه هذه الرياضة لانتقاء الناشئين تحت (7) سنوات ، مادعا الباحث الي محاوله تقنين اسلوب لانتقاء الناشئين بموضوعيه علميه بوضع مستويات معياريه لقياسات اختبارات المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز في رياضه

الجمباز للناشئين تحت (7) سنوات للبنين و هي معظم المهارات المحدده في اجباريات بطوله الاتحاد المصري للجمباز الفني للموسم الرياضي 2012/2013م ، وحيث يري الباحث كونها شروط حركية ونفسية للإنجاز تعمل على تمكين الرياضي من الضبط و التحكم الذاتي في أداءه الحركي ، ولتعزيز الانتقاء و بداية التعلم والمنافسه في رياضة الجمباز و بما يحقق الاختيار الافضل لمن يتميزون بأمتلاك هذه المهارات الأساسية للنجاح والوفاء بمتطلبات الاداء في هذه الرياضة.

هدف البحث:

وضع مستويات معياريه لقياسات المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز للناشئين البنين تحت (7) سنوات في رياضه الجمباز التاليه :

- 1- الشقلبات الاماميه والخلفيه علي جهاز الحركات الارضيه(مهارة-1).
- 2- الدوران حول محور الجسم علي جهاز الحركات الارضيه (مهارة-2).
- 3- المرجحات البندوليه علي جهاز حصان الحلق (مهارة-3).
- 4- المرجحات البندوليه علي جهاز العقلة (مهارة-4).
- 5- الاقتراب في جهاز الحركات الارضيه (مهارة - 5)
- 6- الاقتراب الي منصه طاولة القفز ( مهارة - 6) .
- 7- الارتقاء والوثب علي جهاز الحركات الارضيه (مهارة - 7) .
- 8- الارتقاء والوثب علي جهاز منصه طاولة القفز (مهارة - 8) .
- 9- الحركات الهوائية المميزه بالسرعه علي( منصه طاولة القفز) (مهارة - 9) .
- 10- الوقوف علي اليدين علي (جهاز الارضي) (مهارة - 10) .

محمد عبدالعزيز سلامه (1993م) (9) ، وحسين احمد حجاج و ياسر محمد حجر (2008م) (4) .

وقد اتفقت نتائج هذه الدراسات علي ضرورة العمل علي توفير معايير علميه وموضوعيه يرتكز عليها في الانتقاء و التقويم والاعداد والتوجيه لعملية التدريب ، وقد اكد علي ذلك محمد عبد العزيز سلامه الي اتفاق كل من ماثيوس Mathews وجونسون ونيلسون Jonson & Nelson , بومجارتر و جاكسون Baumgartner & Jakson (9 : 230) ، وليروي Leroy (1998م) علي ان المستويات المعيارية هي افضل انواع المستويات لعدد كبير من الافراد متشابهي السن والجنس والقدرات والتي يتم فيها تحليل البيانات احصائيا للوصول لبناء مستويات معيارية موضوعيه (14) .

ولم يتوافر لدي الباحث اي دراسه علميه لوضع مستويات معيارية لقياسات مهارات الجمباز لاي مرحله سنيه .

منهج البحث :

استخدم المنهج الوصفي بالاسلوب التحليلي الاحصائي الوصفي . كما اشار بذلك محمد عبد العزيز سلامه (1993م) نقلا عن ماثيوس Mathews (19) : (230) .

مجتمع وعينه البحث :

جميع لاعبي الجمباز الناشئين تحت (7) سنوات البنين مواليد (2006/2007) المشاركين في بطوله القاهره والاقليم والمقيدين بالاتحاد المصري للجمباز الفني للموسم الرياضي (2012/ 2013م) ومجموعهم (170) لاعبا ، و جدول (1) يوضح توصيف عينه البحث.

11- الدرجات علي (جهاز الارضي) (مهارة - 11) .

12- التنبأ بمستوي اداء اللاعب بدلاله مستوي اداء المهارات المحفزه للقدره علي الانجاز في رياضه الجمباز قيد البحث للناشئين البنين تحت (7) سنوات.

تساؤلات البحث:

- ما هي المستويات المعيارية لقياسات المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز للناشئين البنين تحت (7) سنوات في رياضه الجمباز قيد البحث ؟

- ما هي معادله التنبؤ بمستوي الاداء للاعب بدلاله مستوي اداء المهارات المحفزه للقدره علي الانجاز في رياضه الجمباز للناشئين البنين تحت (7) سنوات ؟

الدراسات المرجعيه :

قام العديد من الباحثين باجراء الدراسات العلميه لوضع مستويات (درجات) معيارية للعديد من الاختبارات المتنوعه للقياسات البدنيه ، والفسولوجيه كدراسه سمير ابو شادي واحمد عبد السلام ورجب محمد (2004م) (5) ، عادل عبد البصير وايهاب عادل عبد البصير (2003م) (6) ، واختبارات لتقويم اللياقه البدنيه كدراسه مصطفى السايح (1996م) (11) ، جابر رشاد (1998م) (3) ، ودراسه محمد مرسل (حمد) (2004م) (10) ، مصطفى نصر الدين (2001م) (12) الخاصه بمهارات (المشي- الجري- الرمي- اللقف) ، ودراسات لوضع مستويات معيارية لاختبارات قياسات مهارات متنوعه لرياضات اخرى كدراسه

الانديه الرياضيه المشاركه في البطوله وعدد لاعبيها والنسب المؤيه للمشاركه

النسبه المؤيه	عدد اللاعبين	اسم النادي	مسلسل
% 5.882	10	القاهره الرياضي	1
% 6.471	11	المعادي الرياضي	2
%4.706	8	الجزيره الرياضي	3
% 5.294	9	الاهلي	4
% 8.235	14	مدينه نصر	5
% 2.941	5	العروبه	6
% 4.118	7	هليوبوليس	7
% 10.588	18	الغابه	8
% 1.176	2	اتحاد الشرطه	9
% 5.882	10	وادي دجله	10
% 2.941	5	جمعيه عرابي	11
% 6.471	11	المقطم	12
% 1.176	2	التوفيقيه للتنس	13
% 4.706	8	نادي (6) اكتوبر	14
%3.529	6	نادي جزيره الورد بالمنصوره	15
% 3.529	6	المنصوره الرياضي	16
% 3.529	6	طنطا الرياضي	17
% 3.529	6	مركز المنصوره	18
% 3.529	6	مركز بورسعيد	19
% 3.529	6	اسيوط الرياضي	20
% 3.529	6	الشرقيه الرياضي	21
% 100	170	نادي (21)	المجموع

وسائل جمع البيانات :

1- التحليل الاحصائي لنتائج اللاعبين ببطولة القاهرة (120) لاعبا ، وبطولة الاقاليم (50) لاعبا والمقيدين بالاتحاد المصري للجمباز الفني للبين تحت (7) سنوات للموسم (2012 / 2013) بأستخدام الاسلوب الاحصائي المسحي الوصفي ( كما اشار بذلك محمد عبد العزيز سلامة (1993م) نقلًا عن ماثيوس Mathews (9 : 230)) للمهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز قيد البحث لاستخراج مساهماتها النسبيه بمعلوماته القيم (درجات المحكمين) والخصومات المحدده لاجباريات البطوله الفنيه والشكليه بالجمل الحركيه من قبل الاتحاد المصري للجمباز الفني لكل مهاره علي الجهاز الواحد (مرفق) ، (الدرجه من - 15) وعلي مجمل تواجدها علي الاجهزه الاربعه المختلفه بالبطوله جدول (2) (الدرجه من - 60) بواسطه لجنه الحكام المعينه من قبل الاتحاد المصري للجمباز الفني لتحكيم الاداء بالبطوله علي كل جهاز .

وقد تم معالجه درجات (قيم) المهارات قيد البحث من خلال درجات الاختبارات المهاريه (القيمه ، اخطاء الاداء) التي حددها ويعتمد عليها الاتحاد المصري للجمباز لتقييم الاداء ببطولات الناشئين تحت (7) سنوات للموسم الرياضي (2013 / 12م) (مرفق).

الدراسه الاساسيه :

تم اجراء المعاملات الاحصائيه لوضع المستويات المعياريه لقياسات المهارات الاساسيه المحفزه للقدره

عرض النتائج :

1- المستويات المعياريه لمهارة الشقلبات ( علي جهاز الارضي):

علي الانجاز لدرجات نتائج بطوله القاهرة ، وبطوله الاقاليم لاختبارات الاداء الفني والشكلي للمهارات قيد البحث للناشئين تحت (7) سنوات بنين، بمعمل الحاسب الالي بكلية التربيه الرياضيه - جامعه المنصوره في اغسطس/2013م .

المعالجات الاحصائيه :

تم تحليل البيانات بأستخدام الحزم الاحصائيه spss "16.0" ، Excell لايجاد المعاملات الاحصائيه

- المتوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- الدرجه التانيه .
- الدرجه المعياريه .
- معادله التنبؤ بمجموع اللاعب بدلالة المهارات قيد البحث

$$Y=B+M_1X_1+ M_2X_2+ M_3X_3+ M_4X_4+ M_5X_5+ M_6X_6+ M_7X_7+ M_8X_8+ M_9X_9+ M_{10}X_{10}+ M_{11}X_{11}$$

حيث Y = القيمة التنبؤية للمستوى لمجموع المهارات.

B = ثابت المعادله.

M1 = معامل الانحدار الجزئي للمهارة 1 ، وهكذا لباقي المهارات.

X1 = درجة المهارة 1، وهكذا لباقي المهارات.

جدول (2)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة الشقلبات (جهاز الارضي)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
3.144 < حتى 1.537	65.367 < حتى 81.438	6.43 < حتى 5.26	2	1.18%	عالي
1.537 < حتى 0.071	49.295 < حتى 65.367	5.26 < حتى 4.09	110	64.71%	فوق المتوسط
0.071- < حتى 1.678	33.223 < حتى 49.295	4.09 < حتى 2.91	45	26.47%	متوسط
1.678- < حتى 3.285	17.151 < حتى 33.223	2.91 < حتى 1.74	11	6.47%	اقل من المتوسط
3.285- < حتى 4.892	17.151 < حتى 1.079	1.74 < حتى 0.57	2	1.18%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170

بنسبة مئوية 26.47% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الاقل من المتوسط من (2.91 حتى اكثر من 1.74) ولعدد (11) ناشئ بنسبة مئوية 6.47% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (1.74 حتى اكثر من 0.57) لعدد (2) ناشئان وبنسبة مئوية 1.18% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في اداء هذه المهارة حسب نسبة اداء العينة في كل مستوى (فوق المتوسط - متوسط - اقل من المتوسط - عالي ومنخفض).

يوضح جدول (2) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الشقلبات علي جهاز الحركات الارضية، حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (6.43 حتى اكثر من 5.26) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (2) لاعبان بنسبة مئوية 1.18% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (5.26 حتى اكثر من 4.09) لعدد (110) ناشئ بنسبة مئوية 64.71% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (4.09 حتى اكثر من 2.91) و لعدد (45) ناشئ

2- المستويات المعيارية لمهارة الدوران حول المحور (علي جهاز الارض) :

جدول (3)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة الدوران حول المحور (جهاز الارض)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
1.58 < حتى 0.32	53.89 < حتى 65.84	1.16 < حتى 0.96	1	0.59%	عالي
0.32 < حتى 0.94	40.55 < حتى 53.89	0.96 < حتى 0.77	86	50.59%	فوق المتوسط
0.94- < حتى 2.21	27.91 < حتى 40.55	0.77 < حتى 0.57	59	34.71%	متوسط
2.21- < حتى 3.47	15.26 < حتى 27.91	0.57 < حتى 0.38	19	11.18%	اقل من المتوسط
3.47- < حتى 4.74	15.26 < حتى 2.62	0.38 < حتى 0.18	5	2.94%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170



ناشئ بنسبة مئوية 34.71% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (0.57 حتى أكثر من 0.38) ولعدد (19) ناشئ بنسبة مئوية 11.18% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (0.38 حتى أكثر من 0.18) لعدد (5) ناشئين وبنسبة مئوية 2.94% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في اداء هذه المهارة حسب نسبة اداء العينة في كل مستوى ( فوق المتوسط - متوسط - أقل من المتوسط - منخفض - عالي) .

يوضح جدول (3) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الدوران حول المحور (جهاز الارض) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (1.16 حتى أكثر من 0.96) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (1) لاعب بنسبة مئوية 0.59% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (0.96 حتى أكثر من 0.77) لعدد (86) ناشئ بنسبة مئوية 50.59% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (0.77 حتى أكثر من 0.57) و لعدد (59)

3- المستويات المعيارية لمهارة المرحجات ( علي حضان الحلق):

#### جدول (4)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة المرحجات (حضان حلق)

المستوى	المتوسط	الانحراف	المدى	أقل درجة	أعلى درجة
	10.475	3.234	12.200	2.000	14.200
	درجة معيارية	درجة تائية	الدرجة	العدد	النسبة%
عالي	1.15 حتى < 0.40	53.98 حتى < 61.52	14.20 حتى < 11.76	90	52.94%
فوق المتوسط	0.40 حتى < 0.36	46.43 حتى < 53.89	11.76 حتى < 9.32	36	21.18%
متوسط	0.36- حتى < 1.11	38.88 حتى < 46.43	9.32 حتى < 5.52	13	7.65%
أقل من المتوسط	1.11- حتى < 1.87	31.34 حتى < 38.88	4.08 حتى < 2.64	19	11.18%
منخفض	1.87- حتى < 2.62	31.34 حتى < 33.79	2.64 حتى < 1.20	12	7.06%
		الاجمالي		170	100

7.65% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (4.08 حتى أكثر من 2.64) ولعدد (19) ناشئ بنسبة مئوية 11.18% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (2.64 حتى أكثر من 1.20) لعدد (12) ناشئ وبنسبة مئوية 7.06% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في اداء هذه المهارة حسب نسبة اداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط -أقل من المتوسط - متوسط منخفض) .

يوضح جدول (4) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة المرحجات (حضان حلق) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (14.20 حتى أكثر من 11.76) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (90) لاعب بنسبة مئوية 52.94% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (11.76 حتى أكثر من 9.32) لعدد (36) ناشئ بنسبة مئوية 21.18% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (9.32 حتى أكثر من 5.52) و لعدد (13) ناشئ بنسبة مئوية

4- المستويات المعيارية لمهارة المرجحات ( علي جهاز العقله):

جدول (5)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة المرجحات(عقله)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
6.442	1.456	7.200	1.200	8.400	المستوى
1.34 < حتى < 0.36	53.55 < حتى < 63.44	8.40 < حتى < 6.96	80	47.06%	عالي
0.36 < حتى < 0.63	43.66 < حتى < 53.55	6.96 < حتى < 5.52	53	31.18%	فوق المتوسط
0.63- < حتى < 1.62	33.77 < حتى < 43.66	5.52 < حتى < 4.08	21	12.35%	متوسط
1.62- < حتى < 2.61	23.88 < حتى < 33.77	4.08 < حتى < 2.64	13	7.65%	اقل من المتوسط
2.61- < حتى < 3.60	13.99 < حتى < 23.88	2.64 < حتى < 1.20	3	1.76%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170

(4.08) و لعدد ( 21 ) ناشئ بنسبة مئوية 12.35% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الاقل من المتوسط من (4.08 حتى اكثر من 2.64) ولعدد (13) ناشئ بنسبة مئوية 7.65% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (2.64 حتى اكثر من 1.20) لعدد ( 3 ) ناشئ وبنسبة مئوية 1.76% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في اداء هذه المهارة حسب نسبة اداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسط - قل من المتوسط - منخفض) .

يوضح جدول (5) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة المرجحات (عقله) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوي العالي من (8.40 حتى اكثر من 6.96) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (80) لاعب بنسبة مئوية 47.06% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (6.96 حتى اكثر من 5.52) لعدد (53) ناشئ بنسبة مئوية 31.18% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (5.52 حتى اكثر من 4.08) لعدد (21) ناشئ بنسبة مئوية 12.35% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المنخفض من (4.08 حتى اكثر من 2.64) لعدد (13) ناشئ بنسبة مئوية 7.65% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المنخفض من (2.64 حتى اكثر من 1.20) لعدد (3) ناشئ بنسبة مئوية 1.76% من العدد الكلي، وبالتالي فإن ترتيب المستويات في اداء هذه المهارة حسب نسبة اداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسط - قل من المتوسط - منخفض) .

جدول (6)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة الاقتراب (جهاز الارضي)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
2.286	0.369	1.840	0.960	2.800	المستوى
1.39 < حتى < 0.40	53.86 < حتى < 63.93	2.80 < حتى < 2.43	79	46.47%	عالي
0.40 < حتى < 0.60	43.99 < حتى < 53.86	2.43 < حتى < 2.06	54	31.76%	فوق المتوسط
0.60- < حتى < 1.60	34.02 < حتى < 43.99	2.06 < حتى < 1.70	19	11.18%	متوسط
1.60- < حتى < 2.59	24.05 < حتى < 34.02	1.70 < حتى < 1.33	13	7.65%	اقل من المتوسط
2.59- < حتى < 3.59	14.08 < حتى < 24.05	1.33 < حتى < 0.96	5	2.94%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170

ناشئ بنسبة مئوية 11.18% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (1.70 حتى أكثر من 1.33) ولعدد (13) ناشئ بنسبة مئوية 7.65% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (1.33 حتى أكثر من 0.96) لعدد (5) ناشئين وبنسبة مئوية 2.94% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في أداء هذه المهارة حسب نسبة أداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسط قل من المتوسط - منخفض).

يوضح جدول (6) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الاقتراب (عالي جهاز الارضي) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (2.80 حتى أكثر من 2.43) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (79) لاعب بنسبة مئوية 46.47% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (2.43 حتى أكثر من 2.06) لعدد (54) ناشئ بنسبة مئوية 31.76% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (2.06 حتى أكثر من 1.70) و لعدد (19)

6- المستويات المعيارية لمهارة الاقتراب(منصه طاوله القفز):

جدول (7)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة الاقتراب(منصه طاوله القفز)

المتوسط	الانحراف	المدى	أقل درجة	أعلى درجة	المستوى
2.388	0.304	1.810	0.960	2.770	
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة %	
1.26 حتى < 0.07	50.67 حتى < 62.59	2.77 حتى < 2.41	101	59.41%	عالي
0.07 حتى < 1.13	38.75 حتى < 50.67	2.41 حتى < 2.05	47	27.65%	فوق المتوسط
1.13- حتى < 2.32	26.82 حتى < 38.75	2.05 حتى < 1.68	18	10.59%	متوسط
2.32- حتى < 3.51	14.90 حتى < 26.82	1.68 حتى < 1.32	1	0.59%	أقل من المتوسط
3.51- حتى < 4.70	2.97 حتى < 14.90	1.32 حتى < 0.96	3	1.76%	منخفض
الإجمالي			170	100	

10.59% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (1.68 حتى أكثر من 1.32) ولعدد (1) ناشئ بنسبة مئوية 0.59% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (1.32 حتى أكثر من 0.96) لعدد (3) ناشئين وبنسبة مئوية 1.76% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في أداء هذه المهارة حسب نسبة أداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسط منخفض - أقل من المتوسط).

يوضح جدول (7) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الاقتراب (لجهاز طاوله القفز) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (2.77 حتى أكثر من 2.41) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (101) لاعب بنسبة مئوية 59.41% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (2.41 حتى أكثر من 2.06) لعدد (47) ناشئ بنسبة مئوية 27.65% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (2.06 حتى أكثر من 1.68) و لعدد (18) ناشئ بنسبة مئوية

7- المستويات المعيارية لمهارة الارتقاء والوثب (علي جهاز الارضي):

جدول (8)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية للمهارة الارتقاء والوثب (الارضي)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
1.829	0.291	1.470	0.770	2.240	
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
1.41 حتى < 0.40	54.01 حتى < 64.11	1.95 حتى < 2.24	77	45.29%	عالي
0.40 حتى < 0.61	43.91 حتى < 54.01	1.65 حتى < 1.95	55	32.35%	فوق المتوسط
0.61- حتى < 1.62	33.81 حتى < 43.91	1.36 حتى < 1.65	3	1.76%	متوسط
1.62- حتى < 2.63	23.71 حتى < 33.81	1.06 حتى < 1.36	31	18.24%	اقل من المتوسط
2.63- حتى < 3.64	13.61 حتى < 23.71	0.77 حتى < 1.06	4	2.35%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170

منوية 1.76% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الاقل من المتوسط من (1.36 حتى اكثر من 1.06) ولعدد (31) ناشئ بنسبة مئوية 18.24% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (1.06 حتى اكثر من 0.77) لعدد (4) ناشئين وبنسبة مئوية 2.35% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في اداء هذه المهارة حسب نسبة اداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - اقل من المتوسط - منخفض- متوسط) .

يوضح جدول (8) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الارتقاء والوثب (علي جهاز الارضي) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوي العالي من (2.24 حتى اكثر من 1.95) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (77) لاعب بنسبة مئوية 45.29% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (1.95 حتى اكثر من 1.65) لعدد (55) ناشئ بنسبة مئوية 32.35% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (1.65 حتى اكثر من 1.36) و لعدد (3) ناشئين بنسبة

8- المستويات المعيارية لمهارة الارتقاء والوثب (لمنصه طاوله القفز):

جدول (9)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة الارتقاء والوثب (منصه طاوله القفز)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
2.390	0.305	1.810	0.960	2.770	
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
1.25 حتى < 0.06	50.59 حتى < 62.46	2.41 حتى < 2.77	101	59.41%	عالي
0.06 حتى < 0.61	38.73 حتى < 50.59	2.05 حتى < 2.41	47	27.65%	فوق المتوسط
1.62- حتى < 2.31	26.87 حتى < 38.73	1.68 حتى < 2.05	18	10.59%	متوسط
2.31- حتى < 3.50	15 حتى < 26.87	1.32 حتى < 1.68	1	0.59%	اقل من المتوسط
3.50- حتى < 4.69	3.14 حتى < 15	0.96 حتى < 1.32	3	1.76%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170

بنسبة مئوية 10.59% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (1.68 حتى أكثر من 1.32) ولعدد (1) ناشئ بنسبة مئوية 0.59% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (1.32 حتى أكثر من 0.96) لعدد (3) ناشئين وبنسبة مئوية 1.76% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في أداء هذه المهارة حسب نسبة أداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسطمنخفض - أقل من المتوسط) .

يوضح جدول (9) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الارتقاء والوثب (لمنصه طاوله القفز) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (2.77 حتى أكثر من 2.41) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (101) لاعب بنسبة مئوية 59.41% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (2.41 أكثر من 2.05) لعدد (47) ناشئ بنسبة مئوية 27.65% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (2.05 حتى أكثر من 1.68) و لعدد (18) ناشئين

9- المستويات المعيارية لمهارة الحركات الهوائية المميزه بالسرعه (لمنصه طاوله القفز):

#### جدول (10)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة الحركات

الهوائية المميزه بالسرعه (منصه طاوله القفز)

المتوسط	الانحراف	المدى	أقل درجة	أعلى درجة	المستوى
7.168	0.902	5.440	2.880	8.320	المستوى
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
1.28 حتى < 0.07	50.70 حتى < 62.77	8.32 حتى < 7.23	100	58.82%	عالي
0.07 حتى < 1.14	38.64 حتى < 50.70	7.23 حتى < 6.14	49	28.82%	فوق المتوسط
1.14- حتى < 2.34	26.57 حتى < 38.64	6.14 حتى < 5.06	17	10.00%	متوسط
2.34- حتى < 3.55	14.51 حتى < 26.57	5.06 حتى < 3.97	0	0.00%	أقل من المتوسط
3.55- حتى < 4.76	2.44 حتى < 14.51	3.97 حتى < 2.88	4	2.35%	منخفض
الإجمالي					
					100
					170

من (5.06) و لعدد (17) ناشئ بنسبة مئوية 10% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (5.06 حتى أكثر من 3.97) ولعدد (0) ناشئ بنسبة مئوية 0% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام (3.97 حتى أكثر من 2.88) لعدد (4) ناشئين وبنسبة مئوية 2.35% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في أداء هذه المهارة حسب نسبة أداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسطمنخفض - أقل من المتوسط) .

يوضح جدول (10) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الحركات الهوائية المميزه بالسرعه (لمنصه طاوله القفز) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (8.32 حتى أكثر من 7.23) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (100) ناشئ بنسبة مئوية 58.82% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (7.23 أكثر من 6.14) لعدد (49) ناشئ بنسبة مئوية 28.82% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (6.14 حتى أكثر

10- المستويات المعيارية لمهارة الوقوف علي اليدين (علي جهاز الارضي):

جدول (11)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية

لمهارة الوقوف علي اليدين(جهاز الارضي)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
0.687	0.109	0.550	0.290	0.840	المستوى
1.41 < حتى < 0.40	64.07 < حتى < 53.97	0.84 < حتى < 0.73	80	47.06%	عالي
0.40 < حتى < 0.61	53.97 < حتى < 43.86	0.73 < حتى < 0.62	53	31.18%	فوق المتوسط
0.61- < حتى < 1.62	43.86 < حتى < 33.76	0.62 < حتى < 0.51	20	11.76%	متوسط
1.62- < حتى < 2.63	33.76 < حتى < 23.66	0.51 < حتى < 0.40	13	7.65%	اقل من المتوسط
2.63- < حتى < 3.64	23.66 < حتى < 13.55	0.40 < حتى < 0.92	4	2.35%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170

لعدد ( 20 ) ناشئي بنسبة مئوية 11.76% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الاقل من المتوسط من (0.51 حتى اكثر من 0.40) ولعدد (13) ناشئي بنسبة مئوية 7.65% من العدد الكلي ، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام ( 0.40 حتى اكثر من 0.92) لعدد (4) ناشئين وبنسبة مئوية 2.35% من العدد الكلي وبالتالي فان ترتيب المستويات في اداء هذه المهارة حسب نسبة اداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسط - اقل من المتوسط - منخفض)

يوضح جدول (11) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الوقوف علي اليدين(علي جهاز الارضي) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوي العالي من (0.84 حتى اكثر من 0.73) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي(80) ناشئي بنسبة مئوية 47.06% من العدد الكلي لأفراد العينة، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (0.73 اكثر من 0.62) لعدد(53) ناشئي بنسبة مئوية 31.18% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من(0.62 حتى اكثر من 0.51) و

11- المستويات المعيارية لمهارة الدرجات(علي جهاز الارضي):

جدول (12)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية لمهارة الدرجات(جهاز الارضي)

المتوسط	الانحراف	المدى	اقل درجة	اعلى درجة	المستوى
درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%	
0.916	0.143	0.740	0.380	1.120	المستوى
1.42 < حتى < 0.38	64.17 < حتى < 53.83	1.12 < حتى < 0.97	82	48.24%	عالي
0.38 < حتى < 0.65	53.83 < حتى < 43.49	0.97 < حتى < 0.82	53	31.18%	فوق المتوسط
0.65- < حتى < 1.68	43.49 < حتى < 33.15	0.82 < حتى < 0.68	18	10.59%	متوسط
1.68- < حتى < 2.72	33.15 < حتى < 22.81	0.68 < حتى < 0.53	13	7.65%	اقل من المتوسط
2.72- < حتى < 3.75	22.81 < حتى < 12.47	0.53 < حتى < 0.38	4	2.35%	منخفض
الاجمالي					
					100
					170

بنسبة مئوية 10.59% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (0.68) حتى أكثر من (0.53) ولعدد (13) ناشئ بنسبة مئوية 7.65% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض على الدرجات الخام ( 0.53 حتى أكثر من 0.38) لعدد (4) ناشئين وبنسبة مئوية 2.35% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات في أداء هذه المهارة حسب نسبة أداء العينة في كل مستوى (عالي- فوق المتوسط - متوسط أقل من المتوسط - منخفض).

يوضح جدول (12) المستويات المعيارية والدرجات الخام المقابلة لمهارة الدرجات (الارضي) حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (1.12 حتى أكثر من 0.97) وقد بلغت أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي (82) ناشئ بنسبة مئوية 48.24% من العدد الكلي لأفراد العينة الكلية، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (0.97 حتى أكثر من 0.82) لعدد (53) ناشئ بنسبة مئوية 31.18% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (0.82 حتى أكثر من 0.68) و لعدد (18) ناشئ 12- المستويات المعيارية للدرجات الكلية للاعبين بالبطولة :

جدول (13)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمدى والمستويات المعيارية للدرجة الكلية للاعب بالبطولة

المستوى	المتوسط	الانحراف	المدى	أقل درجة	أعلى درجة
	44.305	8.550	42.300	12.950	55.250
	درجة معيارية	درجة ثانية	الدرجة	العدد	النسبة%
عالي	1.28 حتى < 0.29	62.80 حتى < 52.91	55.25 حتى < 46.79	91	53.53%
فوق المتوسط	0.70 حتى < 0.29	52.91 حتى < 43.01	46.79 حتى < 38.33	49	28.82%
متوسط	0.70 حتى < 1.96	43.01 حتى < 33.12	38.33 حتى < 29.87	17	10.00%
أقل من المتوسط	1.96 حتى < 2.68	33.12 حتى < 23.22	29.87 حتى < 21.41	6	3.53%
منخفض	2.68 حتى < 3.67	23.22 حتى < 13.33	21.41 حتى < 12.95	7	4.12%
		الإجمالي		170	100

بنسبة مئوية 10% من العدد الكلي، ويشمل المستوى الأقل من المتوسط من (29.87 حتى أكثر من 21.41) ولعدد (6) ناشئين بنسبة مئوية 3.53% من العدد الكلي، وقد اشتمل المستوى المنخفض من ( 21.41 حتى أكثر من 12.95) لعدد (7) ناشئين وبنسبة مئوية 4.12% من العدد الكلي وبالتالي فإن ترتيب المستويات للدرجة الكلية للناشئين وفقاً لمستوى أدائهم للمهارات في البطولة يصنف كالتالي ( المستوى العالي (91) ناشئاً- المستوى فوق المتوسط (49) ناشئاً- المستوى المتوسط (17) لاعبا- المستوى المنخفض (7) ناشئين - المستوى الأقل من المتوسط (6) ناشئين).

يوضح جدول (13) المستويات المعيارية والدرجات الكلية الخام المقابلة لمستوى الاداء الكلي للاعبين بالبطولة حيث بلغت قيم الدرجات الخام التي تقابل المستوى العالي من (55.25 حتى أكثر من 46.79) وقد بلغ مجموع أعداد الناشئين الحاصلين على المستوى العالي بالبطولة (91) ناشئاً بنسبة مئوية 53.53% من العدد الكلي لأفراد العينة البالغ (170) ناشئاً، بينما يشمل المستوى فوق المتوسط من (46.79 حتى أكثر من 38.33) لعدد (49) ناشئاً بنسبة مئوية 28.82% من العدد الكلي، واشتمل المستوى المتوسط من (38.33 حتى أكثر من 29.87) و لعدد (17) ناشئ

13- معادلة التنبؤ بمجموع اللاعب بدلالة المهارات قيد البحث :



جدول (14)

معادلة التنبؤ بمجموع اللاعب بدلالة المهارات قيد البحث

درجة الحرية	الخطأ المعياري	B	
158	1.236	4.390-	(Constant)
158	0.395	0.058	الشقلبات مهارة 1
158	2.395	11.022-	الدوران حول محور الجسم مهارة 2
158	0.073	1.424	المرجحات (حصان حلق) مهارة 3
158	0.170	1.194	المرجحات (عقله) مهارة 4
158	2.190	2.228-	الاقتراب (جهاز الارضي) مهارة 5
158	2.298	1.986	الاقتراب (طاواه القفز) مهارة 6
158	0.734	0.083-	الارتقاء والوثب (الارضي) مهارة 7
158	1.328	3.762	الارتقاء والوثب (الطاوله) مهارة 8
158	0.739	0.110-	الحركات الهوائية (طاوله) مهارة 9
158	12.042	10.143-	وقوف علي اليدين مهارة 10
158	11.208	38.389	الدرجات (ارضي) مهارة 11

وبذلك تكون معادلة التنبؤ هي :

$$Y=B+M_1X_1+ M_2X_2+ M_3X_3+ M_4X_4+ M_5X_5+ M_6X_6+ M_7X_7+ M_8X_8+ M_9X_9+ M_{10}X_{10}+ M_{11}X_{11}$$

$$\text{المجموع} = 4.390- + \text{مهارة 1} (0.058) + \text{مهارة 2} (11.022-) + \text{مهارة 3} (1.424) + \text{مهارة 4} (1.194) + \text{مهارة 5} (2.228-) + \text{مهارة 6} (1.986) + \text{مهارة 7} (0.083-) + \text{مهارة 8} (3.762) + \text{مهارة 9} (0.110-) + \text{مهارة 10} (10.143-) + \text{مهارة 11} (38.389) = 11.$$

مناقشه النتائج :

- 1- الشقلبات الامامييه والخلفيه جهاز الحركات الارضييه (مهارة-1).....جدول (2):  
( فوق المتوسط - متوسط - اقل من المتوسط - عالي ومنخفض) .
- 2- الدوران حول المحور جهاز الحركات الارضييه (مهارة- 2) ..... جدول (3) :  
( فوق المتوسط - متوسط - اقل من المتوسط - منخفض- عالي) .
- 3- المرجحات البندوليه علي جهاز حصان الحلق (مهارة-3)..... جدول (4):

حدد الباحث المستويات المعياريه لكل مهاره من المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز في ضوء مساهماتها النسبيه وبمعلوماته القيم (الدرجات) والخصومات المحدده لها في اجباريات البطوله بالجمل الحركيه من قبل الاتحاد المصري للجمباز الفني لكل مهاره علي الجهاز الواحد (مرفق) كما يلي :

المستوي العالي - المستوي فوق المتوسط -  
المستوي المتوسط - المستوي اقل من المتوسط -  
المستوي المنخفض .

حيث اظهرت المستويات المعياريه تباين في مستويات تواجد المهارات بين مجتمع البحث كالتالي:



12- ترتيب المستويات وفقا للدرجة الكلية للناشئين ووفقا لمستوي ادائهم للمهارات في البطوله صنف كالتالي ( المستوي العالي (91) ناشئاو بنسبه 53.53% - المستوي فوق المتوسط (49) ناشئاو بنسبه 28.82% - المستوي المتوسط (17) ناشئاو بنسبه 10% - المستوي المنخفض (7) ناشئين وبنسبه 4.12% - المستوي الاقل من المتوسط (6) ناشئين وبنسبه 3.53% ) . وبذلك يكون قد تحققت اهداف البحث والاجابه علي تساؤلاته .

13- تم استخراج معادله التنبأ بمستوي اللاعب بدلاله مستوي الاداء للمهارات المحفزه للقدره علي الانجاز في رياضه الجمباز التاليه :

$$Y=B+M_1X_1+ M_2X_2+ M_3X_3+ M_4X_4+ M_5X_5+ M_6X_6+ M_7X_7+ M_8X_8+ M_9X_9+ M_{10}X_{10}+ M_{11}X_{11}$$

ويري الباحث موضوعيه تلك الفروق بين المستويات المعياريه والتي مرجعها التفاوت بين امتلاك اللاعبين للقدرات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز في رياضه الجمباز وتأثيراتها المختلفه علي اجهزه رياضه الجمباز وفقا لمتطلبات الاداء لكل جهاز ، ومن ثم يعد بناء مستويات معياريه خاصه بالقدرات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز في رياضه الجمباز احدي المعطيات الايجابيه لانتقاء الناشئين في هذه الرياضه .

الاستخلاصات :

- امكن التوصل الي وضع مستويات معياريه لقياسات المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز في رياضه الجمباز قيد البحث .

- اظهر جداول ترتيب المستويات المعياريه وفقا للدرجة الكلية للناشئين ووفقا لمستوي ادائهم للمهارات في البطوله ان نصف عدد الناشئين بالبطوله يفتقرون المستوي العالي من المهارات الاساسيه المحفزه للقدره علي الانجاز التي تمكنهم من تحقيق المراكز العليا والتي تعتبر مؤشرا

(عالي- فوق المتوسط -اقل من المتوسط - متوسط منخفض) .

4- المرجحات البندوليه علي جهاز العقلة ( مهاره - 4 ) ..... جدول ( 5 ) : (عالي- فوق المتوسط - متوسط قل من المتوسط - منخفض) .

5- الاقتراب جهاز الحركات الارضيه ( مهاره - 5 ) ..... جدول ( 6 ) : (عالي- فوق المتوسط - متوسط قل من المتوسط - منخفض) .

6- الاقتراب منصه طاوله القفز ( مهاره - 6 ) ..... جدول ( 7 ) : (عالي- فوق المتوسط - متوسط منخفض- اقل من المتوسط) .

7- الارتقاء والوثب علي جهاز الحركات الارضيه ( مهاره - 7 ) ..... جدول ( 8 ) : (عالي- فوق المتوسط - اقل من المتوسط - منخفض- متوسط) .

8- الارتقاء والوثب علي جهاز منصه طاوله القفز ( مهاره - 8 ) ..... جدول (9) : (عالي- فوق المتوسط - متوسط منخفض- اقل من المتوسط) .

9- الحركات الهوائيه المميزه بالسرعه (منصه طاوله القفز) (مهاره - 9) ..جدول(10) : (عالي- فوق المتوسط - متوسط - منخفض - اقل من المتوسط) .

10- الوقوف علي اليدين ( جهاز الارضي ) ( مهاره - 10 ) ..... جدول (11) : (عالي- فوق المتوسط - متوسط اقل من المتوسط - منخفض) .

11- الدرجات ( جهاز الارضي ) ( مهاره - 11 ) ..... جدول ( 12 ) : (عالي- فوق المتوسط - متوسط اقل من المتوسط - منخفض) .

رياضه الجميز لجميع المراحل السنيه الاخري لمعاونه العاملين في مجال رياضه الجميز من مدربين و فنيين لاستخدامها كوسيله علميه للانتقاء والتقييم والاعداد والتدريب .

- استخدام معادله التنبأ بمستوي اللاعب بدلاله مستوي الاداء للمهارات المحفز له للقدرة علي الانجاز في رياضه الحمباز .

- ضروره العمل علي اعاده تقييم هذه المعايير بشكل دوري لتتناسب مع مستجدات الاجباريات الفنيه الموضوعه من قبل الاتحاد المصري للجميز.

المراجع العربي:

1- لاتحاد المصري للجميز الفني (2013م) : النشره الفنيه للاتحاد المصري للجميز القاهره.

2- المرجع التعليمي لدراسه الطليه الاجانب في علم الحركه والتدريب العام (ABTW) (2006م): "مبادئ تدريب القدرات البدنيه" ، ترجمه كليه العلوم الرياضيه ،جامعه لبيزج المانيا الاتحاديه

3- جابر رشاد صديق (1998م) : وضع مستويات معياريه لمجموعه اختبارات بدنيه ومهاريه لانتقاء ناشئ كره القدم ، مجله نظريات وتطبيقات ، ليه التربيه الرياضيه للبنين ،جامعه الاسكندريه العدد (31) .

4- حسين احمد حجاج وياسر محمد حجر (2008م): وضع مستميات معياريه لابعض اختبارات الادراكات الحس حركيه لناشئي المبارزه تحت (14) سنه ،المؤتمر الاقليمي الرابع للمجلس الدولي للصحه والتربيه البدنيه والترويحوالرياضه والتعبير الحركي لمنطقه الشرق الاوسط ،كليه التربيه الرياضيه للبنين،جامعه الاسكندريه، الجزء الاول (15-17) اكتوبر /2008م .

5- سمير ابو شادي ، احمد محمد عبد السلام ، رجب كامل محمد (2004م) :وضع مستويات معياريه لبعض القياسات البدنيه والفسيوولوجيه في مرحله الطفوله المتأخره، مجله نظريات وتطبيقات ، كليه التربيه الرياضيه ،جامعه الاسكندريه العدد(53) .

اجابيا عن عدم امكانيه من يفتقرون لهذه المهارات من تحقيق المستويات العليا اذا ما استمروا في مزاوله هذه الرياضه ، كما تعتبر مؤشرا تنبؤيا لعدم قدرتهم علي الاستمرار في ممارسه هذه الرياضه مستقبلا .

ومما سبق يستنتج الباحث :

- ان الوصول الي تحقيق المستويات العاليه هو نتيجته الوصول بالاداء الفني الي اعلي مستوياته ولايتأتى ذلك الامن خلال توافر المتطلبات الضروريه من العناصر المهاريه الاساسيه المحفز له للقدرة علي الانجاز في رياضه الجميز و التي تتفق مع متطلبات الاداء الفني علي الاجهزه المختلفه و المرحله السنيه الملائمه لها ، كما تعتبر مؤشرا اجابيا وتنبؤيا لمن يمتلكونها بامكانيه تحقيق المستويات العاليه ، والقدرة علي الاستمرار في الممارسه لهذه الرياضه بنجاح لاطول فتره عمريه متفقا بذلك مع ما اكده و اشار اليه كل من ومحروس قنديل (2010م) (8 : 19) ، وليونيد اركايف Lhoned Ar;aief ، ونيكولاي سوشيلين Nicolay Suchilin (2009م) (17 : 254)، و فرناندو ميريدا Fernando M Vilma فيلماليني leni ، ماركوس م Marcos.M (2007م) (14 : 26،52) Santos (2002م) (18 : 15،16) .

التوصيات :

- العمل علي استخدام المعايير المقترحه قيد البحث في الانتقاء والتقويم والاعداد للناشئين البنين تحت (7) سنوات في رياضه الجميز.

- الاسترشاد بنتائج هذا البحث في بناء مستويات معياريه لقياسات المهارات الاساسيه المحفز له للقدرة علي الانجاز للناشئات تحت (7) سنوات .

- العمل علي بناء ووضع مستويات معياريه لقياسات مهارات اخري محفز له للقدرة علي الانجاز في

الاسكندرية، المؤتمر العلمي الثاني "نحو مستقبل أفضل للرياضة في مصر والعالم العربي ، كلية التربية الرياضية- جامعه اسويط ابريل/1996م .  
12- مصطفى محمد نصر الدين (2001م) : وضع مستويات معيارية لبعض الحركات الاساسيه لرياض الاطفال من (4-6) سنوات بمحافظه الغربيه – المجله العلميه للبحوث والدراسات – كلية التربية الرياضييه جامعه قناه السويس.  
13- هشام السيد محمد عمر(1998م) : " تطوير الحركات الاساسيه المرتبطه بالجمباز باستخدام المصاحبه الايقاعيه واثره علي التذكر الحركي للمتخلفين عقليا " رساله دكتوراه ، غير منشوره ، كلية التربية الرياضييه للبنين ، جامعه الاسكندرية .  
المراجع الاجنبيه :

- 14- Ferdnando,M. Vilma Leni,N. Marcos,M.(2007) :Rediscovering acrobatic gymnastics ,SAO Jodas, TADEU University , Prazi  
15- Leroy Burrell (1998): Sports speed program for athlete's physical education and training K library a congress U.S.A.  
16- Linda W ,Andy K.(1995):Fundamental Gymnastics ,Lemer Publications ,Co.M.  
17- Lioned Arkaiev, Nicolay Suchilin (2009) : How to creat a shampion , U.S.A  
18- Santos, Rodrigues. (2002) :1000 Exercises Gymnastics Olympic trampoline acrobatic. Mini trambolin, acrobatic, RIO Dejaniro Prazil.

- 6- عادل عبد البصير، ايهاب عادل عبد البصير(2003م) : علاقه الوزن والطول بنواتج بعض الاختبارات البدنيه للرجال، المجله العلميه للبحوث والدراسات ،كلية التربية الرياضييه ببورسعيد، جامعه قناه السويس، العدد(6) يونيو 2003/م .  
7- فتحى احمد ابراهيم ،و حسني سيد احمد (2000م) : " تأثير برنامج تمرينات للحركات الاساسيه علي تحسين اساسيات الاداء المهاري وبعض الصفات البدنيه الخاصه للمنتقين تحت 8 سنوات في الجمباز " ،مجله علوم الرياضه المجلد الثاني عشر ،كلية التربية الرياضييه جامعه المنيا .  
8- محروس محمد قنديل (2013م) :الاهميه النسبيه للمهارات الاساسيه المحفز له لقدره علي الانجاز في رياضه الجمباز للناشئين تحت(7) سنوات ،المجله العلميه لعلوم التربيه البدنيه والرياضه ،مارس /2013 ،كلية التربية الرياضييه ،جامعه المنصوره .  
9- محمد عبد العزيز سلامه (1993م) : وضع مستويات معياريه لمجموعه اختبارات اختبارات حركات القدمين لدي لاعبي كره السله ، المؤتمر العلمى الاول " الجمباز والتمرينات واللياقه البدنيه للجميع تأهيل وترويج " 7-9 يناير/1993 .  
10- محمد مرسال حمد اريباب (2004م) : وضع مستويات معياريه لبعض المهارات الحركيه الاساسيه لتلاميذ المرحله الابتدائيه بنين من سن (6 – 9) سنوات بمحافظه الدقهليه المجله العلميه لعلوم التربيه البدنيه والرياضه ، كلية التربية الرياضييه جامعه المنصوره، العدد (2) مارس 2004/م .  
11- مصطفى السايح محمد (1996م) : وضع مستويات معياريه للاختبار الاوروبى للياقه البدنيه يوروفيت Euro fit للتلاميذ سن ( 9 ) سنوات بمحافظه